

- JAWABAN - LANGUAGE - STYLE

- SPEECH

- JICAM

ADLN-PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

TS. 81 24/05

Aji

k

AB

KAJIAN DIKSI DAN GAYA BAHASA CERAMAH AGAMA

KH. ABDULLAH GYMNASIAR

SKRIPSI



Oleh

WISNU ARDANA AJIARIANTO

120010127

WILIA
PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2004**

**KAJIAN DIKSI DAN GAYA BAHASA CERAMAH AGAMA
KH. ABDULLAH GYMNASIAR**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas dan
Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Sastra Universitas Airlangga Surabaya**




WISNU ARDANA AJIARIANTO

120010127

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2004**

Setuju Untuk Diujikan
Surabaya, 3 Desember 2004

Dosen Pembimbing


Dra. Dwi Handayani
NIP. 132009469



**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
2004/2005**

**Skripsi Ini Telah Dipertahankan Dihadapan Panitia Penguji Pada Tanggal
3 Desember 2004**

PANITIA PENGUJI

Ketua



Drs. Edy Jauhari, M.Hum
NIP.131999644

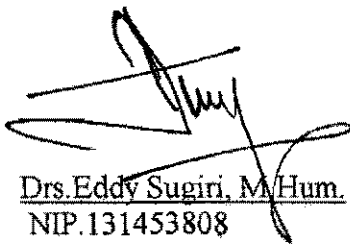
Sekretaris



Dra. Dwi Handayani
NIP.132009496

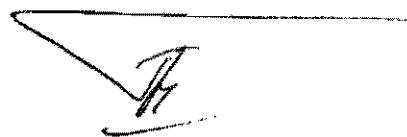


Anggota



Drs. Eddy Sugiri, M.Hum
NIP.131453808

Anggota



Drs. Tubiyono
NIP.131570338

ABSTRAK

KAJIAN DIKSI DAN GAYA BAHASA KH. ABDULLAH GYMNASTIAR

Bahasa sebagai sarana komunikasi : sangat penting merupakan alat yang dapat dijadikan untuk berinteraksi dan beradaptasi sosial dengan anggota masyarakat lainnya. dengan demikian setiap anggota masyarakat perlahan-lahan belajar mengenal adat-istiadat, tingkah laku dan tata krama kemasyarakatannya, mereka akan mencoba menyesuaikan dirinya (adaptasi) dengan semua itu melalui bahasa.

Penelitian yang berjudul Kajian Diksi dan Gaya Bahasa belum ada yang meneliti, karena dalam berdakwah, Aa Gym menggunakan bahasa dengan gaya dan kemampuan pengungkapan bahasa yang beliau miliki. Beliau menyiasati bahasa yang digunakan, supaya mencapai sasaran yang dicapai. Hal ini berarti dalam ceramahnya tetapi lebih dari satu bahasa, sehingga beliau memiliki karakteristik tersendiri dalam berbahasa. Dengan kata lain, bahasa lisan dalam ceramah beliau memiliki ciri khas tersendiri, yaitu tampak pada pilihan kata dan gaya bahasanya.

Ada dua masalah yang diteliti dalam penelitian ini, yaitu masalah pilihan kata dan masalah gaya bahasa.

Dalam penelitian ini tujuan yang hendak dicapai yaitu: (1) mendeskripsikan unsur-unsur bahasa yang digunakan oleh Aa Gym (2) Mendeskripsikan variasi bahasa dalam ragam bahasa Aa Gym.

Manfaat penelitian ini diharapkan (1) teoritis: dapat memberikan sumbangan kepada ilmu bahasa atau linguistik, dan memperkaya pengetahuan tentang ragam bahasa. (2) praktis: menambah wawasan bagi pembaca akan pentingnya peningkatan penguasaan bahasa, guna menunjang komunikasi yang efektif.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif sehingga hasil penelitian hanya dipaparkan karakteristik bahasa ceramah agama KH. Abdullah Gymnastiar.

Data penelitian ini mengambil data dari kaset ceramah dakwah Aa Gym yang dijual dipasaran, diambil 3 buah kaset.

Hasil penelitian yang diperoleh adalah (1) pemakaian unsur-unsur bahasa daerah yang terdiri dari unsur-unsur bahasa Sunda, Unsur-Unsur Dialek Jakarta, Unsur-Unsur bahasa Asing, (2) pilihan kata yang terdiri dari pemakaian ungkapan atau idiom, bentuk hesitasi, bentuk elipsis, bentuk bahasa percakapan, bentuk pleonasme, dan gaya bahasa yang terdiri dari Gaya bahasa pertentangan, bentuk peribahasa, gaya bahasa repetisi, dan gaya bahasa kiasan.